



Aalborg Universitet

AALBORG UNIVERSITY
DENMARK

Anmeldelse af Mario Garcés, Sebastian Leiva, El Golpe en la Legua

Los caminos de la Historia y la memoria

Cancino, Hugo

Published in:
Sociedad y discurso, AAU

Publication date:
2006

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

[Link to publication from Aalborg University](#)

Citation for published version (APA):

Cancino, H. (2006). Anmeldelse af Mario Garcés, Sebastian Leiva, El Golpe en la Legua: Los caminos de la Historia y la memoria. *Sociedad y discurso, AAU*, (9), 1-3. <http://www.discurso.aau.dk>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal -

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Mario Garcés, y Sebastián Leiva, *El Golpe en la Legua Los caminos de la historia y de la memoria*, Lom Historia, Santiago de Chile, 2005, ISBN: 956-282-726-7.

El libro de Mario Garcés y Sebastián Leiva: *El golpe en la Legua Los caminos de la historia y la memoria*, se inscribe en la corriente historiográfica denominada *Historia Oral*, cuya práctica ha alcanzado gran auge en Chile el período post dictatorial. La imposibilidad de escribir la historia de los años de la dictaduras a través de documentación de archivo públicos o privado creó la necesidad de crear una narrativa histórica a partir del relato de actores y testigos de ese período luctuoso de la historia de Chile contemporánea. Las Fuerzas Armada que controlaron el poder desde septiembre 1973 hasta el mes de marzo de 1990, destruyeron antes de retornar a los cuarteles las huellas materiales de la represión, haciendo desaparecer los archivos y registros de los servicios de inteligencia. La historia de esos años quedó como fragmentos dispersos en los sobrevivientes de esta tragedia. Por ello los autores de este trabajo expresan en la introducción a su obra: *En estos contextos, los historiadores tenemos la gran responsabilidad frente a la memoria histórica de nuestras sociedades, no sólo a propósito de la justicia, “el derecho a la memoria” que cabe a los familiares de las víctimas, “el nunca más” como una forma de afirmación de principios sobre nuestros modos de convivencia social, sino que a propósito de hacernos cargo de preguntas más sustantivas que comprometen períodos más largos de nuestra historia*¹.

Esta obra trata de los acontecimientos que tuvieron lugar en la Población “La Legua” el día 11 de septiembre de 1973 en el contexto del golpe militar que derrocó al Presidente Salvador Allende. La Población “La legua” está ubicada al sur de Santiago, prácticamente a una legua del centro de esta ciudad. Esta población popular tiene un carácter emblemático en la historia del movimiento poblador chileno². Fue fundada por obreros de los yacimientos salitreros, que quedaron desempleados en el período de declinación de la industria en la década de los años 30. Esta población fue

¹ Mario Garcés y Sebastián Leiva, op.cit. p.22

² Para información adicional sobre la historia de la Población *La Legua* y su protagonismo en los combates populares del 11 de septiembre ver: http://www.memoriayjusticia.cl/espanol/sp_memoria_dictadura.htm, tomada el 27 de mayo 2006.

uno de los centros de la resistencia popular al golpe militar. Allí confluyeron en una acción mancomunada los aparatos armados de los Partidos Socialista, Comunista y del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), con los pobladores y con dirigentes obreros de las industrias vecinas a la población. Esta no fue una acción concertada de antemano, sino una acción que se forjó en el proceso de organización de una resistencia popular, cuando el Presidente Allende combatía con un grupo de sus seguidores en el Palacio de la Moneda. Dirigentes de la izquierda chilena se había reunido en la Industria INDUMEX para establecer una coordinación de la débil y fragmentada resistencia en contra de las fuerzas militares. La reunión fue interrumpida por un ataque aéreo combinado con un ataque terrestre de las fuerzas especiales de la policía (Carabineros de Chile). Los reunidos junto con dirigentes obreros y miembros de las secciones armadas de los partidos de izquierda tuvieron que replegarse a la Población “La Legua” en donde se gestó una acción común armada en contra de los asedios constantes del Ejército y de la Fuerza Aérea. Estas acciones de resistencia en contra del poder militar que había ocupado el país es el núcleo central del trabajo en un método en donde se combina la investigación historiográfica tradicional con la narrativa oral que transmite las memorias de esos acontecimientos ya lejanos en el tiempo y en la memoria colectiva de los chilenos.

El trabajo está organizado en cuatro capítulos: I. Historia y memoria; II. Resistencia armada y represión el 11 de septiembre en Indumet, La Legua y Sumar; III. Memorias de La Legua o los recuerdos a flor de piel; IV. La política militar de la izquierda y su reacción el día del golpe. El libro cuenta además con una introducción en donde se informa sobre la génesis del proyecto y de los apoyos recibidos de las organizaciones sociales del sector, de investigadores individuales y de planteles de enseñanza superior.

En el capítulo primero se plantea metodología de la investigación y la significación para este proyecto y para la reconstrucción de la historia de Chile bajo la dictadura militar de los métodos y conceptualizaciones de la historiografía oral.

El capítulo II se ocupa de los intentos de la izquierda de organizar la resistencia. Estos intentos que fueron esporádicos y no generalizados en El Santiago y en resto del país, tuvieron tal vez una de sus expresiones más altas en los enfrentamientos de La Legua. En la narrativa de este capítulo se mezcla el relato histórico tradicional que se ocupa de la gestación de la resistencia con las voces de la memoria de los

protagonistas sobrevivientes.

En el capítulo III predomina la narrativa de los actores sobrevivientes que representan los tres grupos unidos en la lucha en contra del asedio policial y militar: los militantes de la izquierda, los dirigentes de los sindicatos de la zona y los pobladores de la Legua.

En el capítulo IV se discuten las distintas conceptualizaciones de política militar en los partidos de izquierda en relación a la organización de la defensa del Gobierno y del proceso de cambios frente a la eventualidad de un golpe militar. En esta materia como en otras muy centrales de la estrategia de la vía chilena al socialismo la izquierda participantes de la Unidad Popular nunca accedió a una posición común. Sin embargo, el día 11 de septiembre hubo intentos de coordinación de los aparatos militares de los partidos comunista y socialista además del MIR, organización externa a la UP. En resumen: este pequeño libro es de interés general de los especialistas en la historia chilena contemporánea y muy especial para las nuevas generaciones de chilenos que deben algún día recuperar la memoria de esas experiencias lejanas de las luchas sociales y políticas.

Hugo Cancino